



CINECLUBE - UNIFAL

2ª Sessão - 27 de março de 2012

Auditório Central “Leão de Faria” – Entrada franca

Departamento de Letras - DL - Curso de Letras – ICHL

Apresentação:

O cinema é considerado uma importante forma de arte do cidadão e um poderoso artefato cultural de comunicação audiovisual universal, criado em fins do século XIX, e uma extraordinária fonte de entretenimento popular, de reflexão crítica e estética no século XX, que não tem parado de evoluir no XXI. O cinema, chamado também de “**a sétima arte**” é linguagem carregada plena de sentido, de luz dirigida ou de feixes luminosos projetados que exercem um fascínio natural pelo que brilha, resplandece, magnetiza e encanta porque “**é um modo divino de contar a vida**” como dizia o grande mestre italiano Federico Fellini.

O cinema possui a capacidade de nos fazer participar no espectro inteiro das emoções humanas projetadas em multiplicidade de histórias e narrativas de ação, aventuras, conflitos, paixão, amores, guerras, reviravoltas de destinos e mundos fictícios que desfilam na tela e nos transformam, muitas vezes, em “cúmplices” de uma realidade organizada de uma maneira artística e onde “as coisas da vida” aparecem transfiguradas pela visão cinematográfica condensada pelo ângulo de visão da câmara, do diretor; talvez, um pouco o que acontece nos nossos sonhos, no nosso inconsciente... E por isso o cinema é mágico!

O **Cineclube UNIFAL** insere-se no Projeto de Extensão “**O cineclube como um espaço de extensão, cultura e cidadania**”, vinculado à Pró-Reitoria de Extensão da UNIFAL/, tendo como finalidade desenvolver o princípio universal de formação integral do homem e sua inclusão em processos sócio-educativos imagéticos de cultura, leitura e letramento audiovisual.

A todos os neófitos, interessados e amantes da “sétima arte”, uma boa sessão, aproveitamento e curtição.

Prof. Ítalo Oscar Riccardi León
Departamento de Letras - DL
Pesquisa em Literatura, Linguagem e Outros Saberes
Curso de Letras – ICHL – UNIFAL/MG

Programação

Horário

27/03

(3ª feira - Tarde)

1ª Sessão
14h00 – 16h00



Esta exibição foi programada em conjunto com o **O PET – Conexões de Saberes – LETRAS** da UNIFAL-MG. A sessão receberá alunos do Ensino Médio do Colégio Sagrado Coração de Jesus de Alfenas, acompanhados pela discente Natália Martins do sétimo período do Curso de Letras que leciona aulas de língua espanhola...

Sejam bem-vindos!

1ª Sessão

O Carteiro e o Poeta

(Itália, 1994, 109 min)



(Direção: Michael Radford)

SINOPSE: Por razões políticas o poeta **Pablo Neruda** (Philippe Noiret) se exila em uma ilha na Itália. Lá um desempregado (Massimo Troisi) quase analfabeto é contratado como carteiro extra, encarregado de cuidar da correspondência do poeta, e gradativamente entre os dois se forma uma sólida amizade. Venceu o Oscar na categoria de Melhor Trilha Sonora (1996).

2ª Sessão

Caminhando nas Nuvens

(EUA, 1995, 102 min)



(Direção: Alfonso Arau)

SINOPSE: No final da Segunda Guerra Mundial, o soldado Paul Sutton (Keanu Reeves) retorna para casa com planos de formar uma família e se estabelecer pacatamente na cidade. No trem, conhece Victoria Aragon (Aitana Sanches-Gijon), uma garota solteira que está grávida. Desesperada, ela lhe conta que seu pai jamais aceitará sua gravidez. Paul se compadece da situação da moça e propõe fingir que é seu marido até o nascimento do bebê. Depois disso, ele a deixará e Victoria não será taxada de mãe solteira perante seus pais e a sociedade. Porém, a proximidade acaba despertando a paixão no falso casal.

2ª Sessão
17h00 – 18h30